

## L'Aramusique rencontre le ministre du Patrimoine canadien et du multiculturalisme au Canada, l'honorable Pablo Rodriguez

Repentigny, le 29 novembre 2018 – La directrice générale et artistique de l'Aramusique, madame Gisèle Côté a rencontré hier à Ottawa l'honorable Pablo Rodriguez, pour discuter des enjeux inhérents à la diffusion des arts de la scène au Canada.

Cette rencontre a été rendue possible grâce à l'intervention de notre députée de Repentigny, madame Monique Pauzé, responsable du dossier de la culture pour le Bloc Québécois. Gisèle Côté était accompagnée par monsieur Frédéric Julien, coprésident de la Coalition des arts au Canada et Directeur, recherche et développement pour l'Association canadienne des organismes artistiques (CAPACOA).

Le Ministre, par ses questions et commentaires, a démontré une compréhension de la chaîne de création dans le domaine du spectacle vivant et la nécessité de mieux soutenir le Fonds du Canada pour la présentation des arts de Patrimoine canadien.

Les enjeux abordés incluaient le lien direct entre l'industrie de la musique et la tournée des artistes, la nécessité d'animer les espaces culturels régionaux, l'importance pour un artiste de roder son spectacle au pays afin d'augmenter ses chances d'être diffusé à l'international. On y a aussi parlé du lien entre la diffusion des arts de la scène et le bien-être qu'il apporte à la communauté, entre autres, en créant des liens entre les différentes communautés culturelles et l'importance de l'initiation d'un jeune public aux grands arts que sont la musique, le théâtre et la danse.

Tout de suite après notre réunion, le Ministre a publié un tweet sur son compte : « L'art et la culture, c'est notre identité, c'est notre passé, notre présent et notre futur. Content de pouvoir rencontrer aujourd'hui à Ottawa des passionnés comme Gisèle Côté et Frédéric Julien. »

Un grand merci donc au Ministre Pablo Rodriguez, à Monique Pauzé et à Frédéric Julien pour cette rencontre que nous espérons déterminante pour le milieu de la diffusion des arts au Canada.

*Rappelons que l'Aramusique, qui célèbre cette année son 35<sup>e</sup> anniversaire, est un diffuseur spécialisé qui a pour mission d'offrir des activités musicales de haut niveau au plus grand nombre, d'initier un jeune public à la musique et d'être un carrefour pour les artistes et artisans du milieu.*

– 30 –

**Source :** Gisèle Côté, directrice générale et artistique • Aramusique  
gisele.cote@aramusique.org • 450 582-6714

